ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

«КИЇВСЬКІ ІСТОРИЧНІ СТУДІЇ»
№1(24) 2027 рік

ШАНОВНІ КОЛЕГИ!

Редакційна колегія часопису ***«Київські історичні студії»*** Київського столичного університету імені Бориса Грінченка запрошує Вас до співпраці.

Згідно з **Наказом Міністерства освіти і науки України № 928 від 11.06.2026 р., Додаток 15,** журнал увійшов до Переліку наукових фахових видань України **з присвоєнням категорії «Б»** у межах кластеру «Гуманітарні науки та мистецтво».

Журнал індексується в міжнародній наукометричній базі **Index Copernicus**; – європейській базі реферування та індексації **ERICH PLUS,** міжнародній бібліографічній базі **Google Scholar**; міжнародній американській базі даних **Ulrich's Periodicals Directory**; міжнародному мультидисциплінарному каталозі журналів відкритого доступу **DOAJ;** найбільшій міжнародній бібліографічній базі **WorldCat;** мультидисциплінарній базі **ESCO;** аналітичній базі даних **Dimensions,** пошуковій системі та базі даних наукових цитувань **OUCI.**

Кожній статті та номеру в цілому присвоюється **ідентифікатор DOI.**

Наукові розвідки не обмежуються хронологічними чи географічними рамками. На сторінках часопису публікуються оригінальні статті, не оприлюднені раніше.

ВИМОГИ ПУБЛІКАЦІЇ СТАТЕЙ:

Матеріали подаються українською та англійською мовами, ретельно вичитані та відредаговані; **обсяг статті – від 0,75 до 1,5 друкованого аркушу (від 30 000 до 60 000 друкованих знаків з пробілом) з покликаннями і references, але без анотацій**.

Угорі першої сторінки (в лівому кутку) подається **УДК статті, ім'я та прізвище автора** (жирний, курсив), нижче, звичайним шрифтом, – додаються **короткі персональні дані українською та англійською мовами (науковий ступінь, звання, місце роботи, контактний телефон, електронна адреса) із додаванням міжнародного ідентифікатора ORCID – англійською мовою.** Для отримання ORCID слід зареєструватися на **сайті ORCID (https://orcid.org/register). Звертаємо вашу увагу, що профіль автора в ORCID має бути обов'язково заповненим (відомості про автора й публікації).**

Наступним рядком (по центру) – **назва статті** (розмір 16, жирний, звичайним текстом, до 10 слів).

Через один абзацний рядок – **анотації та ключові слова мовою оригіналу** (кегль 13, курсив, ***800–1000 друкованих знаків,*** 5–7 ключових слів) і **англійською мовою *(від 1 800 до 2000 друкованих знаків, з ключовими словами)***. **Анотації мають містити таку інформацію**: значущість теми і мета дослідження; методи (лише за умови, якщо використовується оригінальна методологія, а не традиційний методологічний інструментарій), особливості наукового пошуку і новизна дослідження, вагомість отриманих результатів – висновки .

Відповідно до пункту 3 Постанови Президії ВАК України від 15.01.2003 №7 05/1 стаття повинна мати таку структуру: 1) постановка питання у загальному вигляді та його зв'язок із науковими чи практичними завданнями; 2) аналіз останніх досліджень і публікацій; 3) формулювання мети і завдань; 4) виклад основного матеріалу; 5) висновки і перспективи подальших розвідок; 6) подяки окремим особам (інституціям) за допомогу у підготовці тексту – за необхідністю; 7) джерела фінансування (якщо стаття виконується за грантовою програмою або за сприянням установи (інституції).

Однією з ключових вимог статті є **новизна**.

За умови використання авторами **інструментів штучного інтелекту (AI) – ChatGPT або Large Language Models** – для написання рукопису, створення зображень чи графічних

елементів тексту або для збирання й аналізу даних, **необхідно у вступі (історіографічно-методологічній частині статті) обов'язкова зазначити, який інструмент штучного інтелекту використовувався та як саме.** Відповідальність автора (авторів) поширюється і на частини статті, створені за допомогою інструментів штучного інтелекту.

Колектив редакції звертається з проханням до авторів використовувати, за можливості, в тексті статей покликання на найновіші публікації, що мають ідентифікатор DOI та індексуються у бібліографічних базах Scopus і Web of Science.

Статті надсилаються:

1. У текстовому редакторі Microsoft Word (розширення .rtf), шрифт – Times New Roman, розмір шрифту – 14, міжрядковий інтервал – 1,5, вирівнювання тексту статті – по ширині, усі береги – 2 см.

2. Для позначення сторічь (і в назві статті, і в тексті) варто використовувати **арабські цифри – 19ст., 21ст.**, тому що римські цифри некоректно сприймаються базами та пошуковими системами.

3. Виділяти слова курсивом, напівжирним, змінювати, зменшувати чи збільшувати шрифт не можна. У тексті необхідно розрізняти дефіс «-» і тире «–». Підкреслення у тексті не допускаються. Таблиці та інші графічні зображення супроводжуються розміщенням назви (таблиці – справа над таблицею, рисунку – знизу). Сторінки статті не нумеруються. Фотографії та інші візуальні елементи (чорно-білі, з градаціями сірого кольору) розміщуються як у самому тексті статті, так і надсилаються окремо у вигляді самостійних файлів в одному з поширених форматів (TIFF, PCX, JPG, BMP, CDR). Допускається використання загальноприйнятих скорочень.

4. *Використання* **персональних імен** у статті: **за першою згадкою** подаються **ім'я та прізвище особи** (без по-батькові) повністю, у подальшому – ініціал імені та прізвище. У тексті ініціали біля прізвищ (напр., В. Лавренов), скорочення типу і т. п., і т. д., 20 ст., назви населених пунктів, приміром, м. Чернівці, друкуються через нерозривний пробіл (одночасне натискання клавіш Ctrl+Shift+пробіл). Скорочення на кшталт 80-ті, 2-го друкуються через нерозривний дефіс (одночасне натискання клавіш Ctrl+Shift+дефіс).

5. Оформлення посилань і бібліографічного списку

На будь-які використані для дослідження тексти (історіографія, архівні та опубліковані документи, газетні публікації, електронний ресурс тощо) у самій статті подаються **підрядкові автоматичні посилання за ДСТУ 2015.** Загальний зразок оформлення:
http://lib.znau.edu.ua/jirbis2/images/phocagallery/2017/Pryklady_DSTU_8302_2015.pdf.

Посилання на *архівний документ* подається обов'язково із зазначенням справи, звідки він взятий (із вказівкою повних вихідних даних).

Наприклад:

Інститут рукопису Національної бібліотеки ім. В, І. Вернадського (далі – ІР НБУВ). Ф. І. Од. зб. 6946. Проект Д. В. К. 2 арк.

ІР НБУВ. Ф. І. Од. зб. 48721. М. В. Перетц – П. Г. Житецькому, 23 грудня 1902 р. Арк. 2 зв.

Бібліографія, використана у статті, подається після тексту у формі References **без нумерації,** за **латинською абеткою** відповідно до міжнародного стандарту з використанням стилю **APA, 7 редакція (American Psychological Association (APA) Style).** Якщо в References **виносяться** лише тексти, які мають автора (упорядника, головного редактора), **не виносяться** архівні документи, збірки опублікованих архівів без вказівки на упорядника, газетні публікації з архівних фондів.

Праці латиницею подаються в оригінальній формі, кириличні видання наводяться у транслітерації. Для транслітерації використовуються лише *рекомендовані системи:*

– **для україномовних текстів** – http://www.slovnyk.ua/translit.php (вкладка «офіційна» («паспортна»));

– **для російськомовних текстів –** https://translit.net/ru/zagranpasport/ (стандарт – загранпаспорт).

Можна уточнити транслітерацію імені та прізвища автора за ***Google Sholar чи ORCID.*** *Ці процедури необхідні для розпізнавання автора системами цитування.*

Якщо текст має в друкованому вигляді англійський варіант назви, або якщо журнал чи книга, до складу яких входить текст, мають англомовний варіант назви, то в References виносяться лише англійські варіанти назви. Якщо англійського варіанту в оригіналі немає, то подається транслітерована назва.

Звертаємо увагу на:

1) Вказувати мову видання потрібно в описах кириличних текстів і текстів латиницею, але не англійською мовою: [in Ukrainian], [in Polish], [in Turkish].
2) В описі монографій (збірників текстів) латиницею місто, де вийшла книга, вказувати непотрібно, лише видавництво, в кириличних – вказувати обидві позиції.
3) Як бібліографічний список наприкінці статті подається лише References/

Для оформлення References редакція рекомендує користуватися генераторами покликань: https://vak.in.ua/; https://www.citemaker.com/.

В оформленні References необхідно проставляти ідентифікатор DOI у тих публікаціях, що його мають.

За першого підрядкового посилання на історіографічний текст його бібліографічний опис подається повністю:

Водотика Т. Типологія міст Наддніпрянської України в контексті формування культури підприємництва в другій половині XIX – на початку XX ст. Регіональна історія України. 2014. Вип. 8. С. 156.

За другого посилання на той самий текст він описується скорочено:

Водотика Т. Типологія міст … С. 160.

Якщо є потреба *послатися кілька разів* на той самий текст, якщо посилання йдуть поряд, замість автора та назви слід зазначати – Там само (Ibid. – для видань латиницею; Там же – для російськомовних текстів), вказавши на потрібну сторінку та, якщо необхідно, номери томів, випусків тощо. Там само. С. 162.

Допускається відтворення цитованого уривка не з першоджерела, а з іншої публікації. Тоді слід вказати джерело запозичення так: Цит. за:… (цитується за): Цит. за: Петровський-Штерн Й. Штетл: золота доба єврейського містечка / Пер. з англ. Яр. Стріхи. Київ : Критика, 2019. С. 210.

6. Особи, що не мають наукового ступеня, **обов'язково** до статті додають рекомендацію наукового керівника із зазначенням **наукової новизни розвідки та використаних джерел (архівних і опублікованих).**

7. **Публікації у часописі безкоштовні**.

8. Оскільки науковий часопис мусить містити матеріали авторів зі ступенем та без ступеня у пропорції 70/30, публікація матеріалів авторів без ступеня здійснюється **на конкурсній основі**, а у випадку, коли матеріали є рівноцінними, до публікації приймається той, що був поданий раніше.

8. Матеріали надсилаються до **30 березня 2027 року** на пошту **m.budzar@kubg.edu.ua** чи на офіційну пошту часопису **istorstudio@kubg.edu.ua** (за вибором).

Від редколегії:

Редакційній колегії необхідно подавати **електронну копію статті**. **Редакційна колегія має право редагувати й скорочувати подані матеріали за попереднім узгодженням з авторами. Усі правки статті відповідно до зауваг редколегії мають обговорюватися та вноситися в текст до крайнього терміну подання статті.**

Рішення про публікацію ухвалюється редакційною колегією на підставі **результатів рецензування текстів зовнішніми рецензентами.**

Матеріали, опубліковані в журналі, відбивають погляди авторів, що не завжди збігаються з позицією редакційної колегії. Відповідальність за достовірність інформації, основний зміст статті й висновки покладається на автора (авторів).

Редакційна колегія не розглядатиме статті, які не відповідають вказаним вище вимогам.

Приклади оформлення посторінкових посилань в тексті статті та References

Підрядкові посилання **Відповідно до ДСТУ 8302:2015**.	**References** **Відповідно до APA Style**
Книги	
Один автор	
Чорновол І. Компаративні фронтири. світовий і вітчизняний вимір. К. : Критика, 2015. 376 с.	Chornovol, I. (2015). *The Frontier Thesis*. A Comparative Approach and Ukrainian Context. Kyiv: Krytyka [in Ukrainian].
Два автори	
Верстюк В., Т. Осташко Діячі Української Центральної Ради: біографічний довідник. К., 1998. 254 с.	Verstiuk, V., & Ostashko, T. (1998). *Diiachi Ukrainskoi Tsentralnoi Rady*: biohrafichnyi dovidnyk Kyiv [in Ukrainian].
Три автори	
Смолій В., Кульчицький С., Якубова Л. Донбас і Крим в економічному, суспільно-політичному та етнокультурному просторі України: історичний досвід, модерні виклики, перспективи / відп. ред. Г. Боряк. К. : Інститут історії України, 2016. 616 с.	Smolii, V., Kulchytskyi, S., Yakubova, L. (2016). *Donbas i Krym v ekonomichnomu, suspilno-politychnomu ta etnokulturnomu prostori Ukrainy: istorychnyi dosvid, moderni vyklyky, perspektyvy*; H. Boriak (Ed). Kyiv: Instytut istorii Ukrainy [in Ukrainian].
Чотири автори	
Юрій М.Ф., Алексієвець Л. М., Калакура Я. С., Удод О. А. Україна найдавнішого часу – XVIII ст.: цивілізаційний контекст пізнання. Тернопіль : Астон, 2012. Кн. 1. 700 с.	Yurii M.F., Aleksiievets L. M., Kalakura Ya. S., Udod O. A. *Ukraina naidavnishoho chasu – XVIII st.: tsyvilizatsiinyi kontekst piznannia.* Kn 1. Ternopil: Aston [in Ukrainian].
П'ять і більше авторів	
Гроші України / Р. М. Шуст, А. Л. Крижанівський, О. П. Целуйко та ін. К. : УБС НБУ; Х. : Фоліо, 2011. 502 с.	Shust, R. M., Kryzhanivskyi, A. L., Tseluiko, O. P., Shvets, V. Ye., Vovchak, O. D., & Komarynska, Z. M. (2011). *Hroshi Ukrainy*. Kyiv: UBS NBU; Kharkiv: Folio. [in Ukrainian].
За ДСТУ 8302:2015 у виданнях, що мають більше 4 авторів, п'ятого і наступних позначають **«та ін.»**	За APA допускається позначення семи авторів, восьмого і наступних позначають ”***et al”.***
Багатотомне видання:	
Економічна історія України: історико-економічне дослідження : у 2 т. / відп. ред. В. А. Смолій. К. : Ніка-Центр, 2011.	Smolii, V. A. (Ed.). (2011). *Ekonomichna istoriia Ukrainy: istoryko-ekonomichne doslidzhennia*. (Vols. 1–2). Kyiv: Nika-Tsentr [in Ukrainian].
Редактор (без автора):	
Історія Одеси / голов. ред. В. Н. Станко. Одеса : Друк, 2002. 560 с.	Stanko, V. N. (Ed.). (2002). *Istoriia Odesy*. Odesa: Druk [in Ukrainian].

Частина книги	
Шевченко В. В. Розвиток галузей промисловості. *Економічна історія України*: в 2 т. Т.1 / відп. ред. В. А. Смолій. К. : Ніка-Центр, 2011. С. 626–632.	Shevchenko, V. V. (2011). Rozvytok haluzej promyslovosti. In V. A. Smolii (Ed.) *Ekonomichna istoriia Ukrainy: Istoryko-ekonomichne doslidzhennia* (Vol. 1, pp. 626–632). Kyiv: Nika-Tsentr. [in Ukrainian].
Періодичні, продовжувані видання, матеріали конференцій	
Стаття в журналі:	
Донік О. М. Благодійність в Україні (XIX – початок XX ст.) *Український історичний журнал*. 2005. № 4. С. 159–177.	Donik, O. M. (2005). Blahodiinist v Ukraini (19 – pochatok 20 st.). *Ukrainian Historical Journal*, 4, 159–177 [in Ukrainian].
Стаття в збірнику:	
Силка О. З. Сільські відділення Російського товариства Червоного Хреста в Лівобережній Україні. *Проблеми історії України XIX – початку XX ст.*: зб. наук. пр. / голова ред. кол. О. П. Реєнт. К., 2014. Вип. 23. С. 234–246/	Sylka, O. Z. (2014). Rural branches of Russian Red Cross Society in Left-Bank Ukraine. In O. P. Reient (Ed.). *Problems of the history of Ukraine of 19 – beginning 20 cc., 23, 234–246* [in Ukrainian].
Матеріали конференцій:	
Терентьева Н. А. Греческие купцы в Одессе (XIX столетие). *Україна – Греція: Історія та сучасність*: тези II Міжнар. наук. конф., 22–24 лют. 1995 р. Київ., 1995. С. 125–128.	Terenteva, N. A. (1995). Grecheskie kupcy v Odesse (19 stoletie). Abstracts of Papers'95: *Ukraina – Hretsiia: Istoriia ta suchasnist* (pp. 125–128). Kyiv [in Russian].
Електронні ресурси	
Губарь О. Одесса – как памятник патриархальным менялам URL: http://www.migdal.ru/article-times.php?artid=5673&print=1 (дата звернення: 14.06.2015)	Gubar, O. (n. d.). Odessa – kak pamyatnik patriarxalnym menyalam. http://www.migdal.ru/article-times.php?artid=5673&print=1 [in Russian].
Дисертації	
Бєліков Ю. А. Купецтво Харківської губернії (друга половина XIX – початок XX ст.) : дис. … канд. іст. наук: 07.00.01 / Харківський національний університет ім. В. Каразіна. Харків, 2003. 267 с.	Bielikov, Yu. A. (2003). Merchants of Kharkiv province (the second half of 19th – beginning of 20th century) (*Candidate's thesis*). Kharkiv [in Ukrainian].
Автореферати дисертацій	
Будзар М. М. Дворянская сельская усадьба Левобережной Украины XIX ст.: типология и эволюция культурных форм: автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. іст. наук: 26.00.01. Київ, 2009. 21 с.	Budzar M. M. Manorial estate of the Left Bank Ukraine Region of the 19 century: typology and evolutionary development of cultural forms (*Extended abstract of Candidate's thesis*). Kyiv [in Ukrainian].

Написання обов'язкових елементів оформлення історіографії англійською мовою

Редактор / редактори	Ed. / Eds.
Упорядник / упорядники	Comp. / Comps.
Перекладач	Trans.
Тези доповідей	Abstracts of Papers
Матеріали (праці) конференції	Proceedings of the Conference Title
Дис. ... канд. наук	Candidate's thesis

Дис. ... д-ра наук	Doctor’s thesis
Автореф. дис. ... канд. наук	Extended abstract of Candidate’s thesis
Автореф. дис. ... д-ра наук	Extended abstract of Doctor’s thesis