



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені БОРИСА ГРИНЧЕНКА
ІНСТИТУТ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ НАН УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ УКРАЇНСЬКОЇ АРХЕОГРАФІЇ ТА ДЖЕРЕЛОЗНАВСТВА
імені М. С. ГРУШЕВСЬКОГО НАН УКРАЇНИ
НАУКОВО-ДОСЛІДНИЙ ІНСТИТУТ ІСТОРИЧНОЇ УРБАНІСТИКИ
ІНСТИТУТ СХІДНОЄВРОПЕЙСЬКИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
ФІЛОСОФСЬКОГО ФАКУЛЬТЕТУ КАРЛОВОГО УНІВЕРСИТЕТУ
(Чеська Республіка)
ФАКУЛЬТЕТ ІСТОРИЧНИХ НАУК
УНІВЕРСИТЕТУ імені МИКОЛАЯ КОПЕРНИКА В ТОРУНІ
(Республіка Польща)
МІЖНАРОДНА АСОЦІАЦІЯ імені ЯНУША КОРЧАКА
(Швейцарська конфедерація)

BORYS GRINCHENKO KYIV METROPOLITAN UNIVERSITY
INSTITUTE OF HISTORY OF UKRAINE THE NATIONAL ACADEMY
OF SCIENCES OF UKRAINE
M.S. HRUSHEVSKY INSTITUTE OF UKRAINIAN ARCHEOGRAPHY
AND SOURCE STUDIES OF THE NATIONAL ACADEMY
OF SCIENCES OF UKRAINE
RESEARCH INSTITUTE OF URBAN HISTORY
INSTITUTE OF EAST EUROPEAN STUDIES
AT FACULTY OF PHILOSOPHY OF CHARLES UNIVERSITY (Czech Republic)
FACULTY OF HISTORY OF NICOLAS COPPERNICUS UNIVERSITY IN TORUN
(Republic of Poland)
INTERNATIONAL JANUSZ KORCZAK ASSOCIATION (Swiss Confederation)

КИЇВ І КИЯНИ В СОЦІОКУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРІ УКРАЇНИ: ПОЛІТИКА ПАМ'ЯТІ У МИНУЛОМУ Й СЬОГОДЕННІ

ПРОГРАМА

XIV Міжнародної наукової онлайн-конференції

27 травня 2025 року, м. Київ

KYIV AND KYIVANS IN THE SOCIO-CULTURAL SPACE OF UKRAINE: POLITICS OF MEMORY IN THE PAST AND PRESENT

PROGRAMME

14th International Scientific Online Conference

27 May 2025, Kyiv

ПОРЯДОК РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ / CONFERENCE AGENDA

27 травня 2025 року / 27 May 2025

*Київський столичний університет імені Бориса Грінченка /
Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University*

Час / Time	Назва заходу / Event	Покликання на онлайн-конференцію / Link to the online conference
09:00–09:30	Під'єднання учасників конференції до системи онлайн-вебінарів і вебконференцій Google Hangouts Meet / Connecting of the conference participants to the Google Hangouts Meet online webinar and web conference system	Google Meet: https://meet.google.com/ogj-yxtq-gkq?authuser=0
09:30–13:00	Пленарне засідання / Plenary Session	
13:00–13:30	Перерва / Break	
13:30–16:00	Робота дискусійних платформ / Discussion platforms <ul style="list-style-type: none">• Політика пам'яті у фокусі наукових рефлексій / Memory Politics in the Focus of Scholarly Reflections• Люди й локуси у просторі міста: лабіринти комеморативних практик / People and Places in Urban Space: Labyrinths of Commemorative Practices	Google Meet: https://meet.google.com/ozt-iuny-dug Google Meet: https://meet.google.com/zru-wqsf-ywp

Час / Time	Назва заходу / Event	Покликання на онлайн-конференцію / Link to the online conference
13:30–16:00	<ul style="list-style-type: none"> • «Мовою образу»: літературно-художній контент творення колективної пам'яті / “In the Language of Imagery”: Literary and Artistic Content in the Construction of Collective Memory • Кошторативні практики: багатоваріантність реалізації / Commemorative Practices: Multiple Forms of Implementation • Особистий сенс пам'яті про місто у вогні російсько-української війни / Personal Meaning of Memory of a City in Flames Amid the Russo-Ukrainian War 	<p>Google Meet: https://meet.google.com/okz-kaft-sxt?authuser=0</p> <p>Google Meet: https://meet.google.com/cbv-ystm-mzy?authuser=0</p> <p>Zoom: https://us04web.zoom.us/j/78802527731?pwd=ba3hdaZYng1gtwSbINabbF14zgbb1A.1</p>
16:00–16:30	Обговорення підсумків конференції / Conference Summary	

Регламент:

пленарна доповідь — до 20 хв;
 дискусійна доповідь — до 15 хв;
 обговорення — до 5 хв.

Regulations:

Plenary presentation — up to 20 min.
 Discussion report — up to 15 min.
 Discussion — up to 5 minutes.

Робочі мови конференції:

українська,
 англійська.

Conference working languages:

Ukrainian and English.

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ /
PLENARY SESSION

09:30–13:00

**ВШАНУВАННЯ ХВИЛИНОЮ МОВЧАННЯ
ПАМ'ЯТІ БІЙЦІВ СИЛ ОБОРОНИ УКРАЇНИ,
ВОЛОНТЕРІВ І ЦИВІЛЬНИХ, ЯКІ ЗАГИНУЛИ
У ВІЙНІ РОСІЇ ПРОТИ УКРАЇНИ ЗА СВОБОДУ
І НЕЗАЛЕЖНІСТЬ УКРАЇНИ**

**A MINUTE OF SILENCE IN HONOUR
OF THE MILITARIES OF THE DEFENCE FORCES
OF UKRAINE, VOLUNTEERS, AND CIVILIANS WHO
DIED IN THE WAR OF RUSSIA AGAINST UKRAINE
FOR FREEDOM AND INDEPENDENCE OF UKRAINE**

Модератори / Moderators:

Анна Гедьо, завідувачка кафедри історії України Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, докторка історичних наук, професорка *Anna Hedo*, Head of the History of Ukraine Department, Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, Doctor of Sciences in History, Professor;

Марина Будзар, доцентка кафедри історії України Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидатка історичних наук, доцентка *Maryna Budzar*, Associate Professor at History of Ukraine Department, Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, PhD in History, Associate Professor.

ВСТУПНЕ СЛОВО / WELCOME SPEECHES

Наталія Віннікова, проректорка з наукової роботи та міжнародної діяльності, голова Вченої ради Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, докторка філологічних наук, професорка

Nataliia Vinnikova, Vice-Rector for Scientific and International Activities, Head of the Academic Council of Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, Doctor of Sciences in Philology, Professor

Олена Александрова, деканка Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, докторка філософських наук, професорка

Olena Aleksandrova, Dean of the Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, Doctor of Sciences in Philosophy, Professor

Джеймс К. Дейлі, професор кафедри педагогічних досліджень Коледжу розвитку людини, культури та медіа Університету Сетон-Хол, доктор педагогіки, професор (Нью-Джерсі, США)

James K. Daly, Professor at the Department of Pedagogical Studies, College of Human Development, Culture and Media, Seton Hall University, Doctor of Education, Professor (New Jersey, USA)

Панайотіс Ксенофонтос, викладач кафедри славістики Оксфордського університету, доктор філософії (Велика Британія)

Panayiotis Xenophonotos, Lecturer in Slavic Studies, University of Oxford, PhD (Great Britain)

Нова меморіальна культура в Україні та експресивний порядок пам'яті

Антон Лягуша, академічний директор магістерської програми «Дослідження пам'яті та публічна історія» Київської школи економіки, дослідник Консорціуму «Новий університет у вигнанні», кандидат історичних наук

The New Memorial Culture in Ukraine and the Expressive Order of Memory

Anton Liagusha, Academic Director of the Master's Program "Memory Studies and Public History", Kyiv School of Economics, Researcher at The New University in Exile Consortium (New York), PhD in History

Прокремлівські пропагандистські наративи та їхнє історичне коріння, соціально-політичні та мовні нюанси в контексті російсько-української війни

Володимир Сазонов, доцент Тартуського університету, професор-дослідник Естонської військової академії, доктор філософії (Естонська Республіка);

Сір'є Купп-Сазонова, завідувачка кафедри перекладознавства Тартуського університету, докторка філософії (Естонська Республіка)

Pro-Kremlin Propaganda Narratives and Its Historical Roots, Socio-Political and Linguistic Nuances in the Context of the Russo-Ukrainian War

Vladimir Sazonov, Associate Professor at University of Tartu, Research-Professor at Estonian Military Academy, PhD in History (Republic of Estonia);

Sirje Kupp-Sazonov, Head of the Department of Translation Studies, University of Tartu, PhD in Philology (Republic of Estonia)

Деколонізація історичної пам'яті в Україні: виклики і пастки

Сергій Пахоменко, запрошений доцент кафедри комунікативних наук Латвійського університету, доцент кафедри міжнародних відносин та політології Маріупольського державного університету, кандидат історичних наук, доцент (Латвійська Республіка, Україна)

Decolonization of Historical Memory in Ukraine: Challenges and pitfalls

Serhii Pakhomenko, Visiting Associate Professor at the Department of Communication Sciences, University of Latvia, Associate Professor

at the Department of Political Science and International Relations, Mariupol State University, PhD in History, Associate Professor (The Republic of Latvia, Ukraine)

Політика забуття як інструмент стратегії імперського привласнення Криму (кінець XVIII–XIX ст.)

Анна Гедьо, завідувачка кафедри історії України Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, докторка історичних наук, професорка;

Олег Іванюк, доцент кафедри історії України Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат історичних наук

The politics of forgetting as a tool in the imperial strategy of appropriating Crimea (late 18th — 19th century)

Anna Hedo, Head of the History of Ukraine Department, Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, Doctor of Sciences in History, Professor;

Oleg Ivanyuk, Associate Professor at History of Ukraine Department, Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, PhD in History

Вільнодумці, подвижники, жертви, пристосованці чи зрадники: питання оцінки й комеморації інтелектуалів Києва 1920–1930-х рр.

Анна Яненко, заступниця начальника науково-дослідного відділу історії Києво-Печерської лаври та музейництва Національного заповідника «Києво-Печерська лавра»; нерезидентна дослідниця Французького дослідницького центру гуманітарних і соціальних наук (CEFRES, UAR 3138 CNRS-MEAE), кандидатка історичних наук

Free Thinkers, Devotees, Victims, Conformists, or Traitors:

The question of evaluation and commemoration of Kyiv's intellectuals of the 1920s–1930s

Anna Yanenko, Deputy Head of the Research Department of the History of the Kyiv-Pechersk Lavra and Museology at the National Kyiv-Pechersk Lavra Reserve; Non-resident Researcher at the French Research Center for Humanities and Social Sciences (CEFRES, UAR 3138 CNRS-MEAE); PhD in History

**Слідами страт: локації шибениць періоду нацистської окупації
в меморіальному ландшафті Києва**

Тетяна Заболотна, старша наукова співробітниця воєнно-історичного відділу Інституту історії України НАН України, кандидатка історичних наук

The Traces of Executions: Locations of gallows during the Nazi occupation in the memorial landscape of Kyiv

Tetiana Zabolotna, Senior Researcher at the Department of Military History Research at the Institute of History of Ukraine of the NAS of Ukraine, PhD in History

**Дні наших міст: простори пам'яті, простори вразливості
(друга половина ХХ — перша чверть ХХІ ст.)**

Олена Стяжкіна, провідна наукова співробітниця відділу історії України другої половини ХХ ст. Інституту історії України НАН України, докторка історичних наук, професорка

**The Days of Our cities: Spaces of memory, spaces of vulnerability
(second half of the 20th century — first quarter of the 21st century)**

Olena Stiazhkina, Senior Research Fellow at the Department of the History of Ukraine in the Second Half of the 20th Century, Institute of History of Ukraine, National Academy of Sciences of Ukraine; Doctor of Historical Sciences, Professor

**Київська топоніміка і національний наратив:
результати й перспективи символічного діалогу**

Ігор Гурич, завідувач відділу джерелознавства нової історії України Інституту української археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського НАН України, доктор історичних наук, професор

Kyiv Toponymy and the National Narrative: Results and prospects of the symbolic dialogue

Ihor Hyrych, Head of the Department of Source Studies of the Modern History of Ukraine at M. S. Hrushevsky Institute of Ukrainian Archeography and Source Studies of the National Academy of Sciences of Ukraine, Doctor of Sciences in History, Professor

**Сучасний street art як спосіб меморіалізації подій війни:
польський досвід**

Ольга Ковалевська, провідна наукова співробітниця Відділу спеціальних галузей історичної науки та електронних інформаційних

ресурсів Інституту історії України НАН України, докторка історичних наук, професорка

Contemporary Street Art as a Means of Memorializing War Events:

The Polish experience

Olha Kovalevska, Leading Researcher at the Department of Special Branches of Historical Science and Electronic Information Resources of the Institute of History of Ukraine of the National Academy of Sciences of Ukraine, Doctor of Sciences in History, Professor

ДИСКУСІЙНІ ПЛАТФОРМИ / DISCUSSION PLATFORMS

ПОЛІТИКА ПАМ'ЯТІ У ФОКУСІ НАУКОВИХ РЕФЛЕКСІЙ / MEMORY POLITICS IN THE FOCUS OF SCHOLARLY REFLECTIONS

13:30–16:00

Модератори / Moderators:

Вікторія Константінова, директорка Науково-дослідного інституту історичної урбаністики, професорка Бердянського державного педагогічного університету (м. Запоріжжя), докторка історичних наук, професорка

Viktorïia Konstantinova, Director of the Scientific Research Institute of Urban History, Professor at Berdiansk State Pedagogical University (Zaporizhzhia), Doctor of Sciences in History, Professor;

Віталій Андреев, заступник декана з наукової роботи Факультету суспільно-гуманітарних наук, професор кафедри історії України Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор історичних наук, професор

Vitaliy Andryeyev, Deputy Dean for Research at the Faculty of Social Sciences and Humanities, Professor of the Department of History of Ukraine at Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, Doctor of Sciences in History, Professor.

У пошуках народних героїв: гуситський рух у чеській історичній пам'яті

Марек Пржигода, викладач Інституту східноєвропейських досліджень Філософського факультету Карлового університету (Чеська Республіка), доктор філософії, доцент

**In Search of Folk Heroes: The Hussite movement
in Czech historical memory**

Marek Prychoda, Research Officer at the Institute of East European Studies, Faculty of Philosophy, Charles University, PhD in History, Associate Professor (The Czech Republic)

**«Пристрасті по вербунку»: діяльність відділення Контори опіки
над іноземцями у Києві в 1760-х роках**

Володимир Мільчев, професор кафедри джерелознавчих студій та суспільних комунікацій Факультету історії та міжнародних відносин Запорізького національного університету, доктор історичних наук, професор

**“The Passions of Recruitment”: The activities of the foreigners’
guardianship office in Kyiv in the 1760s**

Volodymyr Milchev, Professor at the Department of Source Studies and Social Communications, Faculty of History and International Relations, Zaporizhzhia National University, Doctor of Historical Sciences, Professor

**Київ та Олександрія на межі XIX–XX ст.:
міжміська комунікація в долях людей**

Ольга Божко, завідувачка відділу краєзнавства Комунального закладу «Олександрійський міський музейний центр імені Худякової А. Ф.»

**Kyiv and Oleksandriia at the Turn of the 19th–20th Century:
Intercity communication in the lives of people**

Olha Bozhko, Head of the Local History Department at the Municipal Institution “Oleksandriia City Museum Center named after A. F. Khudyakova”

**Училище-хутір глухонімих (м. Олександрівськ) у 1919 році:
стратегії виживання**

Віталій Андрєєв, заступник декана з наукової роботи Факультету суспільно-гуманітарних наук, професор кафедри історії України Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор історичних наук, професор;

Світлана Андрєєва, доцентка кафедри всесвітньої історії Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидатка історичних наук, доцентка

**The School-Village for the Deaf (Alexandriysk, 1919):
Survival strategies**

Vitaliy Andryeyev, Deputy Dean for Research at the Faculty of Social Sciences and Humanities, Professor at the Department of History of Ukraine

at Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, Doctor of Sciences in History, Professor;

Svitlana Andryeyeva, Associate Professor at the Department of World History, Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, PhD in History, Associate Professor

«Без права на дім»: політика примусової паспортизації як інструмент викорінення та забуття

Ірина Грідіна, професорка кафедри політології та міжнародних відносин Маріупольського державного університету, докторка історичних наук, професорка

“No Right to a home”: The policy of forced passportization as a tool for eradication and forgetting

Iryna Gridina, Professor at the Department of International Relations and Foreign Policy at Mariupol State University, Doctor of Sciences in History, Professor

Режимні заходи на «червоні свята» в столиці УРСР (1940–1980)

Тамара Вронська, провідна наукова співробітниця воєнно-історичного відділу Інституту історії України НАН України, докторка історичних наук, професорка

Regime Measures during “Red Holidays” in the Capital of the Ukrainian SSR (1940–1980)

Tamara Vronska, Leading Research Officer at the Department of Military History Research at the Institute of History of Ukraine of the NAS of Ukraine, Doctor of Sciences in History, Professor

Місто Нікополь на роздоріжжі історичних наративів

Владислав Грибовський, старший науковий співробітник Інституту української археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського НАН України, кандидат історичних наук

The City of Nikopol at the Crossroads of Historical Narratives

Vladyslav Hrybovskyi, Senior Research Fellow at M.S. Hrushevsky Institute of Ukrainian Archival Studies and Source Studies, National Academy of Sciences of Ukraine; PhD in History

**Розвиток комунального господарства Дніпропетровська
та умови життя городян**

Вікторія Сорокотяг, аспірантка кафедри історії та філософії
Гуманітарно-економічного факультету Бердянського державного
педагогічного університету (м. Запоріжжя)

**The Development of Municipal Services in Dnipropetrovsk
and the living conditions of urban residents**

Viktoriia Sorokotyah, PhD Candidate at the Department of History and
Philosophy, Faculty of Humanities and Economics, Berdyansk State
Pedagogical University (Zaporizhzhia)

**Голодомор-геноцид в народній пам'яті
(друга половина ХХ–ХХІ ст.)**

Інна Шугальова, старша наукова співробітниця відділу дослідження
Голодомору і масових штучних голодів Національного музею
Голодомору-геноциду, кандидатка історичних наук, доцентка

**The Holodomor-Genocide in Popular Memory
(second half of the 20th century — 21st century)**

Inna Shuhalova, Senior Research Officer at the Department of Holodomor
and Mass Artificial Famines Research at the National Museum of the
Holodomor- Genocide, PhD in History, Associate Professor

Пам'ять про масові злочини:

Биківня, Бабин Яр, Буча — спільне й відмінне

Надія Гончаренко, старша наукова співробітниця відділу культурної
спадщини та пам'яткоохоронної справи Інституту культурології НАМУ

Memory of Mass Atrocities:

Bykivnia, Babyn Yar, Bucha — commonalities and differences

Nadiya Honcharenko, Senior Research Fellow at the Department of Cultural
Heritage and Monument Protection, Institute of Cultural Studies, National
Academy of Arts of Ukraine

**Урбіцид у сучасній російсько-українській війні:
проблеми меморіалізації**

Валерій Бозуєнко, директор Комунального закладу «Часовоярський
історико-краєзнавчий музей»

**Urbicide in the Ongoing Russo-Ukrainian War:
Issues of memorialization**

Valerii Bohunenko, Director of the Municipal Institution “Chasiv Yar
Historical and Local Lore Museum”

Негативний образ Києва в інформаційній стратегії Москви

Кирило Мелкесцев, старший викладач кафедри історії та археології Факультету історії та міжнародних відносин Донецького національного університету імені Василя Стуса, кандидат історичних наук, доцент

The Negative Image of Kyiv in Moscow's Information Warfare Efforts

Kyrylo Melyekestsev, Senior Lecturer at the Department of History and Archaeology, Faculty of History and International Relations, Vasyl Stus Donetsk National University, PhD in History, Associate Professor

Трансформація іміджу Києва в медіапросторі Іспанії:

пам'ять про минуле і сучасне позиціонування

Тетяна Люк, доцентка кафедри міжнародних відносин Факультету права та міжнародних відносин Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидатка історичних наук

Transformation of the Image of Kyiv in the Mass Media Space of the Kingdom of Spain: Recollections of the past and modern positioning

Tetyana Iliuk, Associate Professor at the Department of International Relations, Faculty of Law and International Relations, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, PhD in History

Пам'ять в дії: урбаністичні інтервенції як форма публічної історії

Володимир Чоп, доцент кафедри українознавства та загальної мовної підготовки НУ «Запорізька політехніка», кандидат історичних наук, доцент

Memory in Action: Urban interventions as a form of public history

Volodymyr Chop, Associate Professor at the Department of Ukrainian Studies and General Language Training, National University "Zaporizhzhia Polytechnic"; PhD in History, Associate Professor

Пам'ять Бахмуту в серці Києва: взаємодія громади ВПО та київської громади (за матеріалами Центру підтримки мешканців Бахмутського району)

Галина Докашенко, завідувачка кафедри вітчизняної та зарубіжної історії Горлівського інституту іноземних мов, докторка історичних наук, професорка

The Memory of Bakhmut in the Heart of Kyiv: Interaction between the IDP community and the Kyiv community (based on materials from the Support Center for residents of Bakhmut District)

Halyna Dokashenko, Head of the Department of National and Foreign History, Horlivka Institute of Foreign Languages, Doctor of Historical Sciences, Professor

Центри підтримки «Я — Маріуполь» як осередки збереження ідентичності маріупольської громади

Юлія Константинова, деканка Історичного факультету Маріупольського державного університету, кандидатка історичних наук, доцентка

“I am Mariupol” Support Centers as Hubs for Preserving the Identity of the Mariupol Community

Yuliia Konstantynova, Dean of the Faculty of History at Mariupol State University, PhD in History, Associate Professor

Практики коменорації в історичній освіті:

досягнення та виклики

Ольга Сараєва, доцентка кафедри філософських наук та історії України Приазовського державного технічного університету (м. Дніпро), кандидатка історичних наук, доцентка

Commemorative Practices in History Education:

Achievements and challenges

Olga Sarayeva, Associate Professor of Department of Philosophical Sciences and History of Ukraine, Pryazovskyi State Technical University (Dnipro), PhD in History, Associate Professor

Роль історичної пам’яті у практиках військово-патріотичного виховання молоді впродовж 2014–2024 років

Валерій Константинов, аспірант кафедри джерелознавчих студій та суспільних комунікацій Факультету історії та міжнародних відносин Запорізького національного університету

The Role of Historical Memory in Military-Patriotic Education Practices for Youth from 2014 to 2024

Valerii Konstantinov, PhD Candidate at the Department of Source Studies and Social Communications, Faculty of History and International Relations, Zaporizhzhia National University

**Пам'ять про минуле як складник світогляду Григорія Павловича
Галагана**

Євген Ковальов, доцент кафедри історії України Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат історичних наук

***Memory of the past as a component of the worldview of Hryhoriy
Pavlovich Galagan***

Yevhen Kovalev, Associate Professor of History of Ukraine Department, Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, PhD in History

ЛЮДИ Й ЛОКУСИ У ПРОСТОРИ МІСТА: ЛАБИРИНТИ КОМЕМОРАТИВНИХ ПРАКТИК / PEOPLE AND PLACES IN URBAN SPACE: LABYRINTHS OF COMMEMORATIVE PRACTICES

Модератори / Moderators:

Олександр Бонь, доцент кафедри історії України Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат історичних наук, доцент
Oleksandr Bon, Associate Professor at History of Ukraine Department, Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, PhD in History, Associate Professor;

Руслан Куцик, доцент кафедри історії України Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат історичних наук
Ruslan Kutsyk, Associate Professor at History of Ukraine Department, Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, PhD in History.

Контроверсійність оцінки особистості та діяльності Йосипа Гладкого в історіографічних та публічних меморіальних практиках

Сергій Білівненко, доцент кафедри джерелознавчих студій та суспільних комунікацій Факультету історії та міжнародних відносин Запорізького національного університету, кандидат історичних наук, доцент

The Controversial Evaluation of the Personality and Activities of Yosyp Hladkyi in Historiographical and Public Memorial Practices *Serhii*

Bilivnenko, Chairman of the Board of the Yakiv Novytskyi Zaporizhzhia Scientific Society, Acting Head of the Department of Source Studies and Public Communications at the Faculty of History and International Relations of Zaporizhzhia National University, PhD in History

**Еволюція образу Іллі Мечникова у синтетичних творах з історії
Одеського університету (кінець 19 — початок 21 ст.)**

Вадим Хмарський, професор кафедри історії України та спеціальних історичних дисциплін Одеського національного університету імені І. І. Мечникова, доктор історичних наук, професор

**The Evolution of the Image of Ilya Mechnikov in Synthetic Works on
the History of Odessa University (late 19th — early 21st century)**

Vadym Khmarskyi, Professor at the Department of Ukrainian History and Special Historical Disciplines, Odesa I.I. Mechnikov National University, Doctor of Historical Sciences, Professor

**Дослідження персоналій представників Київської школи істориків
Володимира Антоновича українськими істориками**

Ольга Тарасенко, доцентка кафедри історії України Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидатка історичних наук, доцентка

**Study of the Personalities of Representatives of the Kyiv School of
Historians of Volodymyr Antonovych by Ukrainian Historians**

Olha Tarasenko, Associate Professor at History of Ukraine Department, Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, PhD in History, Associate Professor

Поховання родини Тарновських у складі некрополів Кисва

Надія Товстоляк, незалежна дослідниця, членкиня Наукового товариства імені Шевченка, кандидатка історичних наук

The Burial of the Tarnovskyi family in the Necropolises of Kyiv

Nadiya Tovstolyak, Independent Researcher, PhD in History, Member of the Shevchenko Scientific Society

**Жіноча історія лідерства: діяльність Віри Клячкіної
у Київському товаристві оборони жінок**

Наталія Блохіна, старша викладачка кафедри української літератури, компаративістики і гринченкознавства Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**Women's History of Leadership: Vira Kliachkina's activities in the
Kyiv Women's Defense Society**

Nataliia Blokhina, Senior Lecturer at the Department of Ukrainian Literature, Comparative Studies and Grinchenko Studies, Faculty of Ukrainian Philology, Culture and Art, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

**Постать Якова Павловича Новицького в публічному просторі
Запорізького регіону**

Ірина Кривко, доцентка кафедри джерелознавчих студій та суспільних комунікацій Факультету історії та міжнародних відносин Запорізького національного університету

**The Figure of Yakov Pavlovych Novytsky in the Public Space of
the Zaporizhzhia Region**

Iryna Kryvko, Associate Professor at the Department of Source Studies and Social Communications, Faculty of History and International Relations, Zaporizhzhia National University

Київська філія ВУНАС: до 100-річчя від дня утворення

Володимир Підвойний, доцент кафедри тюркології Навчально-наукового інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, кандидат філологічних наук, доцент

**Kyiv Branch of the All-Ukrainian Academy of Sciences:
On the 100th anniversary of its establishment**

Volodymyr Pidvoyny, Associate Professor at the Department of Turkology, Educational and Scientific Institute of Philology, Taras Shevchenko National University of Kyiv, PhD in Philology, Associate Professor

**Ліві та праві серед літературно-мистецької інтелігенції
у 1920-х роках: до питання оцінки**

Олександр Бонь, доцент кафедри історії України Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат історичних наук, доцент

**Left and Right among the Literary and Artistic Intelligentsia in 1920: On
the question of evaluation**

Oleksandr Bon, Associate Professor at the Department of History of Ukraine, Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, PhD in History, Associate Professor

**Обличчя терору: жінки ОДПУ / НКВС Києва у колективній пам'яті
та її запереченні (кінець 1920-х — 1930-ті рр.)**

Ксенія Кузіна, старша наукова співробітниця відділу державного терору радянської доби Інституту історії України НАН України, кандидатка історичних наук, доцентка

The Faces of Terror: Women of the OGPU/NKVD in Kyiv in collective memory and its denial (late 1920s — 1930s)

Ksenia Kuzina, Senior Research Fellow at the Department of State Terror during the Soviet Era, Institute of History of Ukraine, National Academy of Sciences of Ukraine, PhD in History, Associate Professor

Михайло Грушевський: звинини совєтської політики пам'яті

Наталія Романцова, професорка кафедри філософії та соціології Маріупольського державного університету, докторка історичних наук, доцентка

Mykhailo Hrushevskyy: Zigzags of Soviet memory policy

Natalia Romantsova, Professor at the Department of Philosophy and Sociology, Mariupol State University, Doctor of Historical Sciences, Associate Professor

Постать Александра Брюкнера у популярному дискурсі: стереотипи, оцінки, інтерпретації

Євген Горб, аспірант Маріупольського державного університету

Aleksander Brückner's Image in Popular Discourse:

Stereotypes, estimates and interpretations

Yevhen Horb, PhD Candidate at Mariupol State University

Увічнення пам'яті Марії Боровиченко:

єдність і боротьба протилежностей

Світлана Савченко, доцентка кафедри історичної та громадянської освіти Інституту післядипломної освіти Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидатка історичних наук

Commemoration of the Memory of Maria Borovychenko:

Unity and struggle of opposites

Svitlana Savchenko, Associate Professor at the Department of Historical and Civic Education, Institute of Postgraduate Education, Kyiv University of Boris Grinchenko; PhD in History

Урбаністичне тіло пам'яті: як простір міста стає носієм національних наративів

Микола Дедков, професор кафедри українознавства та загальної мовної підготовки, декан Гуманітарного факультету НУ «Запорізька політехніка», кандидат історичних наук, доцент

The Urban Body of Memory: How the space of the city becomes a carrier of national narratives

Mykola Diedkov, Professor at the Department of Ukrainian Studies and General Language Training, Dean of the Humanities Faculty, National University Zaporizhzhia Polytechnic, PhD in History, Associate Professor

Географія пам'яті: як урбаноніми формують наратив національної ідентичності

Георгій Шаповалов, завідувач кафедри українознавства та загальної мовної підготовки НУ «Запорізька політехніка», доктор історичних наук, професор

The Geography of Memory: How urbanonyms shape the narrative of national identity

Heorhii Shapovalov, Head of the Department of Ukrainian Studies and General Language Training, National University «Zaporizhzhia Polytechnic», Doctor of Historical Sciences, Professor

Вулиці, що пам'ятають: як перейменування простору трансформус колективну пам'ять міст

Тетяна Васильчук, доцентка кафедри українознавства та загальної мовної підготовки НУ «Запорізька політехніка», кандидатка історичних наук, доцентка

Streets that Remember: How renaming spaces transforms the collective memory of cities

Tetiana Vasylychuk, Associate Professor at the Department of Ukrainian Studies and General Language Training, National University «Zaporizhzhia Polytechnic», PhD in History, Associate Professor

Топонім: історичний маркер чи політичний вибір

Людмила Золотар, викладачка кафедри історії та філософії Гуманітарно-педагогічного факультету Бердянського державного педагогічного університету (м. Запоріжжя), кандидатка історичних наук

Toponym: Historical marker or political choice

Liudmyla Zolotar, Lecturer at the Department of History and Philosophy, Faculty of Humanities and Pedagogy, Berdyansk State Pedagogical University (Zaporizhzhia); PhD in History

Мікротопонім *Кристерова Гірка*: історико-лінгвістичний вимір

Тетяна Вінтонів, доцентка кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного

університету імені Бориса Грінченка, кандидатка філологічних наук,
доцентка

Microtoponym *Kristerova Hirka*: A historical and linguistic dimension *Tetyana Vintoniv*, Associate Professor at the Department of Ukrainian Language at the Faculty of Ukrainian Philology, Culture and Art at Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, PhD in Philology, Associate Professor

**«Війни пам'яті» в контексті історичної топонімії та історії міст
Південної та Східної України**

Світлана Новикова, доцентка кафедри історії та археології Історичного факультету Маріупольського державного університету, кандидатка історичних наук, доцентка

**“Wars of Memory” in the Context of Historical Toponymy and the History of
Cities in Southern and Eastern Ukraine**

Svitlana Novikova, Associate Professor at the Department of History and Archaeology, Faculty of History, Mariupol State University, PhD in History, Associate Professor

**Міський простір як підручник: використання урбаністичних
топонімів у викладанні історії**

Дмитро Мозуленко, старший викладач кафедри українознавства та загальної мовної підготовки НУ «Запорізька політехніка»

Urban Space as a Textbook: The use of urban toponyms in teaching history
Dmytro Mozulenko, Senior Lecturer at the Department of Ukrainian Studies and General Language Training, National University Zaporizhzhia Polytechnic

**«МОВОЮ ОБРАЗУ»:
ЛІТЕРАТУРНО-ХУДОЖНІЙ КОНТЕНТ
ТВОРЕННЯ КОЛЕКТИВНОЇ ПАМ'ЯТІ /
“IN THE LANGUAGE OF IMAGERY”:
LITERARY AND ARTISTIC CONTENT
IN THE CONSTRUCTION OF COLLECTIVE MEMORY**

Модератори / Moderators:

Марина Будзар, доцентка кафедри історії України Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидатка історичних наук, доцентка *Maryna Budzar*, Associate Professor at History of Ukraine Department, Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, PhD in History, Associate Professor;

Євген Ковальов, доцент кафедри історії України Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат історичних наук *Yevhen Kovalov*, Associate Professor at History of Ukraine Department, Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, PhD in History.

**Комеморативний ресурс «Повісті минулих літ»: репрезентація
Києво-Печерського монастиря в тексті пам'ятки літописання**

Ліна Миронюк, старша викладачка кафедри українознавства та загальної мовної підготовки НУ «Запорізька політехніка»

**The Commemorative Resource of the “Primary Chronicle”: Representation
of the Kyiv-Pechersk Monastery in the text of the chronicle**

Lina Myroniuk, Senior Lecturer at the Department of Ukrainian Studies and General Language Training, National University Zaporizhzhia Polytechnic

**Практики художньо-літературної комеморації: образ гетьмана
Івана Мазепи у світовому дискурсі**

Тетяна Катини, доцентка кафедри українознавства та загальної мовної підготовки НУ «Запорізька політехніка», кандидатка філологічних наук, доцентка

**Practices of literary and artistic commemoration: the image of Hetman
Ivan Mazepa in global discourse**

Tetiana Katysh, Associate Professor at the Department of Ukrainian Studies and General Language Training, National University Zaporizhzhia Polytechnic, PhD in Philology

**Православна церковна архітектура на службі імперії:
стандартизація православних храмів на Холмщині й Підляшші
та її наслідки для українсько-польських стосунків**

Юрій Федорук, доцент кафедри історії та філософії Гуманітарно-економічного факультету Бердянського державного педагогічного університету (м. Запоріжжя), кандидат історичних наук

**Orthodox Church Architecture in the Service of Empire:
The standardization of Orthodox churches in the Chelm and Podlachia
Regions and its consequences for Ukrainian-Polish relations**

Юрій Федорук, Associate Professor at the Department of History and Philosophy, Faculty of Humanities and Economics, Berdiansk State Pedagogical University (Zaporizhzhia); PhD in History

**Свято-Миколаївські храми у Кам'янському: трансформація символів
Ірина Шандра, професорка кафедри музейно-туристичної діяльності Харківської державної академії культури; професорка кафедри соціально-економічної історії. Вища школа економіки у Варшаві (Польська Республіка), докторка історичних наук, професорка**

St. Nicholas Churches in Kamianske: Transformation of symbols

Iryna Shandra, Professor at the Department of Museum and Tourism Studies, Kharkiv State Academy of Culture; Professor of the Department of Socio-Economic History, Higher School of Economics, Warsaw (Republic of Poland); Doctor of Historical Sciences, Professor

**«Пора стати на точку, що “братні народи” просто сусіди...»:
українсько-російські відносини в епістолярії Лесі Українки**

Юрій Беззуб, старший викладач кафедри історичної та громадянської освіти Інституту післядипломної освіти Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**«It is time to admit that ‘brotherly nations’ are merely neighbours...»:
Ukrainian-Russian relations in Lesia Ukrainka’s correspondence**

Юрій Беззуб, Senior Lecturer at the Department of Historical and Civic Education, Institute of In-Service Training, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

Постаті музичного середовища Києва другої половини XIX — початку XX ст.: практики вшанування в сучасному місті

Ольга Мусяченко, старший викладач кафедри фізичного виховання і педагогіки спорту Факультету здоров'я, фізичного виховання і спорту Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Figures of Kyiv musical environment of the second half of the 19th — early 20th centuries: Practices of honoring in the modern city

Olha Musiyachenko, Senior teacher at the Faculty of Health, Physical Education and Sport, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

Монументальна пластика Івана Кавалерідзе в архітектурному просторі Києва

Кетевані Маркарова, провідна наукова співробітниця Музею-майстерні І. П. Кавалерідзе в м. Києві, магістерка мистецтвознавства

The Monumental Sculpture of Ivan Kavaleridze in the Architectural Space of Kyiv

Ketevani Markarova, Leading Researcher at the I.P. Kavaleridze Museum-Workshop in Kyiv, Master of Art History

Родинний альбом дворян Мухортових як джерело нових атрибуцій у сфері пам'яткознавства

Олена Мокроусова, заступниця генерального директора з наукової роботи Київського науково-методичного центру по охороні, реставрації та використанню пам'яток історії, культури і заповідних територій, кандидатка історичних наук

The Mukhortov Noble Family Photo Album as a Source for New Attributions in Heritage Studies

Olena Mokrousova, Deputy Director General for Research at the Kyiv Scientific and Methodological Centre for the Protection, Restoration, and Use of Historical, Cultural and Protected Areas, PhD in History

Польська періодика межі XIX–XX століть як джерело реконструкції творчого портрета художника Євгена Вжешца

Олександра Пеліховська, завідувачка сектора польсько-українських взаємин часопису «Мова та історія»

Polish Periodicals of the Turn of the 19th–20th Centuries as a Source for the Reconstruction of the Creative Portrait of the Artist Yevhen Wrzeszcz

Oleksandra Pelikhovska, Head of the Polish-Ukrainian Relations Sector of the journal “Language and History”

**Інституціональна політика пам'яті та містобудівна домінанта
(до 30-річчя Дипломатичної академії України)**

В'ячеслав Ціватий, доцент кафедри міжнародних організацій та дипломатичної служби Навчально-наукового інституту міжнародних відносин Київського національного університету імені Тараса Шевченка, кандидат історичних наук, доцент, заслужений працівник освіти України

**Institutional Memory Policy and Urban Planning Dominants
(on the occasion of the 30th anniversary of the Diplomatic Academy of
Ukraine)**

Viacheslav Tsivatiy, Associate Professor at the Department of International Organizations and Diplomatic Service, Educational and Scientific Institute of International Relations, Taras Shevchenko National University of Kyiv, PhD in History, Associate Professor; Honored Educator of Ukraine

**Репертуар таборових театрів інтернованих вояків Армії УНР
у Польщі (1921–1923 рр.) як складова політики пам'яті**

Мачей Кротофіл, завідувач кафедри військової історії, заступник директора Інституту історії та архівістики Історичного факультету Університету Миколая Коперника в Торуні, доктор габлітований, професор УМК (Республіка Польща);

Ігор Срібняк, завідувач кафедри всесвітньої історії Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктор історичних наук, професор

**The Repertoire of Camp Theatres of Interned Soldiers of the UNR Army in
Poland (1921–1923) as a Component of Memory Policy**

Maciej Krotofil, Head of the Department of Military History, Deputy Director of the Institute of History and Archival Science, Faculty of History, Nicolaus Copernicus University in Toruń, Habilitated Doctor, Professor NCU (Republic of Poland);

Ihor Sribnyak, Head of the Department of World History, Faculty of Social and Humanitarian Sciences, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, Doctor of Historical Sciences; Professor

**З іменем Грінченка: специфіка культурно-просвітницької роботи
в таборах інтернованої Армії УНР у Польщі (1921–1924 рр.)**

Юлія Голубнича-Шленчак, директорка Музею Бориса Грінченка Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

With the name of Grinchenko: The specifics of cultural and educational work in the camps of the UNR interned Army in Poland (1921–1924)

Yulia Golubnycha-Shlenchak, Director of the Borys Grinchenko Museum, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

Київ перед німецькою окупацією в 1941 р.:

художньо-літературні моделі пам'яті

Ольга Харлан, завідувачка кафедри української та зарубіжної літератури і порівняльного літературознавства Соціально-гуманітарного факультету Бердянського державного педагогічного університету (м. Запоріжжя), докторка філологічних наук, професорка

Kyiv before the German Occupation of 1941:

Literary and artistic models of memory

Olha Kharlan, Head of the Department of Ukrainian and World Literature and Comparative Literary Studies, Faculty of Social and Humanitarian Sciences, Berdiansk State Pedagogical University (Zaporizhzhia), Doctor of Philology, Professor

Хронікально-документальні сюжети та фільми

як складова радянських комеморативних практик

Людмила Касян, начальниця відділу забезпечення збереженості та обліку фонодokumentів Центрального державного аудіовізуального та електронного архіву, аспірантка Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Chronicle-Documentary Narratives and Films as Components of Soviet Commemorative Practices

Liudmyla Kasian, Head of the Department for Preservation and Accounting of Audio Records, Central State Audiovisual and Electronic Archive, PhD Candidate, Faculty of Social and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

Пам'ять у камені й бетоні: методи вивчення політики пам'яті через міське середовище

Галина Сигида, старша викладачка кафедри українознавства та загальної мовної підготовки НУ «Запорізька політехніка»

Memory in Stone and Concrete: Methods for studying memory politics through the urban environment

Halyna Syhyda, Senior Lecturer at the Department of Ukrainian Studies and General Language Training, National University Zaporizhzhia Polytechnic

Меморіальна архітектура ХХІ століття:

як змінюється естетика пам'яті в українських містах

Ірина Спудка, доцентка кафедри українознавства та загальної мовної підготовки НУ «Запорізька політехніка», кандидатка історичних наук, доцентка

Memorial Architecture of the 21st Century:

Changing aesthetics of memory in Ukrainian cities

Iryna Spudka, Associate Professor at the Department of Ukrainian Studies and General Language Training, National University Zaporizhzhia Polytechnic; PhD in History; Associate Professor

Проблема дослідження театральнo-мистецького життя на окупованих територіях в контексті коменорації (на матеріалі Луганщини)

Юлія Стуканова, доцентка кафедри вітчизняної та зарубіжної історії Горлівського інституту іноземних мов, кандидатка історичних наук

The Challenge of Researching Theatrical and Artistic Life in Occupied Territories in the Context of Commemoration (case study of Luhansk region)

Yuliia Stukanova, Associate Professor at the Department of National and World History, Horlivka Institute of Foreign Languages, PhD in History

Художньо-часовий простір запорізьких письменників

як генератор пам'яті: концепт України

Тетяна Біленко, доцентка кафедри українознавства та загальної мовної підготовки НУ «Запорізька політехніка», кандидатка філологічних наук

The Artistic-Temporal Space of Zaporizhzhia Writers as a Generator of Memory: The concept of Ukraine

Tetiana Bilenko, Associate Professor at the Department of Ukrainian Studies and General Language Training, Zaporizhzhia Polytechnic National University, PhD in Philology

Музеї просто неба: як освітні екскурсії по місту транслюють політику пам'яті

Борис Бровко, доцент кафедри українознавства та загальної мовної підготовки НУ «Запорізька політехніка», кандидат історичних наук, доцент

Open-Air Museums: How educational city tours convey memory policy

Borys Brovko, Associate Professor at the Department of Ukrainian Studies and General Language Training, National University Zaporizhzhia Polytechnic; PhD in History; Associate Professor

**Врахування досвіду Львова 1953–1964 рр. при перейменуванні
київських вулиць**

Максим Волошин, аспірант Маріупольського державного університету

**Taking into Account the Lviv Experience of 1953–1964
in the Renaming of Kyiv Streets**

Maksym Voloshyn, PhD Candidate, Mariupol State University

**КОМЕМОРАТИВНІ ПРАКТИКИ:
БАГАТОВАРІАНТНІСТЬ РЕАЛІЗАЦІЇ /
COMMEMORATIVE PRACTICES:
MULTIVARIATE IMPLEMENTATION**

Модератори / Moderators:

Олег Іванюк, доцент кафедри історії України Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат історичних наук

Oleg Ivanjuk, Associate Professor at History of Ukraine Department, Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, PhD in History;

Дмитро Коломієць, викладач кафедри історії України Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, аспірант

Dmytro Kolomiets, Teacher at the Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, postgraduate student.

Пам'ять про Рафаїла Заборовського в сакральних спорудах Києва

Владислав Смілий, студент Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

The Memory of Raphael Zaborovsky in the Sacred Buildings of Kyiv

Vladyslav Smiliy, student at the Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

Комеморативні практики: пам'ять про іноземних консулів в Північному Причорномор'ї у топонімах

Анна Малініна, магістерка історії, аспірантка кафедри історії та філософії Факультету історії і філософії Бердянського державного педагогічного університету (м. Запоріжжя)

Commemorative Practices: Memory of foreign consuls in the Northern Black Sea Region in toponyms

Anna Malinina, Master of History, postgraduate student, Department of History and Philosophy, Faculty of Humanities and Pedagogy, Berdyansk State Pedagogical University (Zaporizhzhia)

Перейменування міст Криму в період царської адміністрації кінця XVIII–XIX ст. як елемент російської імперської політики пам'яті

Богдан Чорний, аспірант Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Renaming of the Crimean cities during the tsar administration in the late 18th — 19th centuries as an element of the Russian imperial policy of memory

Bohdan Chorniy, postgraduate student, Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

Подорожі Кримом та особливості інфраструктури півострова кінця XVIII — першої половини XIX ст.

Дар'я Кириленко, студентка Факультету права та міжнародних відносин Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Travels to the Crimea and Features of the Peninsula's Infrastructure in the late 18th — first half of the 19th century

Daria Kyrylenko, Student at the Faculty of Law and International Relations, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

Імперські міфи й ретрансляція їх авторами подорожніх записок XIX ст.

Дар'я Романенко, студентка Факультету романо-германської філології Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Imperial Myths and Their Relay by Authors of Travelogues of the 19th Century

Daria Romanenko, Student at the Faculty of Romance and Germanic Philology at Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

Імперська політика пам'яті в Криму: російські монументи XIX — початку XX століть

Дарина Осетянова, студентка Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Imperial Memory Politics in the Crimea: Russian monuments of the 19th and early 20th centuries

Daryna Osetyanova, Student at the Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

**Подорожні записки як простір самовираження
та репрезентації жіночого досвіду в колективній пам'яті
(на прикладі наративів жінок-мандрівниць з Наддніпрянщини)**

Свєгенія Білодід, студентка Факультету суспільно-гуманітарних наук
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**Travelogues as a Space for Self-Expression and Representation of
Women's Experience in Collective Memory (on the example of
narratives of female travelers from the TransDnieper region)**

Yevhenia Bilodid, student at the Faculty of Social Sciences and Humanities,
Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

**Західноукраїнські міста очима подорожніх:
образи, враження та конструювання простору (XIX ст.)**

Вероніка Штонда, студентка Факультету суспільно-гуманітарних наук
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**Western Ukrainian Cities through the Eyes of Travelers: Images,
impressions and construction of space (19th centuries)**

Veronika Shtonda, Student at the Faculty of Social Sciences and Humanities,
Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

**«Вмирати не страшно, а нездужати Господи!»:
фізичний і психоемоційний стан Олександра Кониського
за його особовими матеріалами**

Марк Мілютин, студент Факультету суспільно-гуманітарних наук
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**«It's not scary to die, but to be sick, Lord!»:
Physical and psycho-emotional state of Oleksandr Konyskyi through
his personal materials**

Mark Milutin, Student at the Faculty of Social Sciences and Humanities,
Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

**Суспільно-політичні трансформації Надсяння на початку ХХ ст.
крізь призму політики пам'яті**

Максим Лахтадір, аспірант Факультету суспільно-гуманітарних наук
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**Socio-Political Transformations of Nadsyannya in Early 20th Century
through Memory Politics**

Maksym Lahtadyr, Postgraduate student at the Faculty of Social Sciences and
Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

«Мінус» на долі: жінки, репресії та руйнування ідентичності і родини у сталінську добу

Мирослава Пономарьова, студентка Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Doomed: Women, repression and the destruction of identity and family during the Stalin era

Myroslava Ponomaryova, Student at the Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

Образ радянської жінки періоду Другої світової війни крізь призму пропагандистських джерел Радянського Союзу

Сергій Ващенко, аспірант кафедри джерелознавчих студій та суспільних комунікацій Факультету історії та міжнародних відносин Запорізького національного університету

The Image of a Soviet Woman during World War II through Propaganda Sources of the Soviet Union

Serhiy Vaschenko, Postgraduate student at the Department of Source Studies and Social Communications, Faculty of History and International Relations, Zaporizhzhia National University

Українці у війні у В'єтнамі в політиці пам'яті в Україні

Артем Павлюк, студент Факультету соціальної та мовної комунікації Горлівського інституту іноземних мов

Ukrainians in the Vietnam War in the Politics of Memory in Ukraine *Artem*

Pavluk, Student at the Faculty of Social and Language Communication, Horlovka Institute of Foreign Languages

Внесок українців у світову моду XIX–XX століття: між культурною пам'яттю і присвоєнням

Альона Фалько, студентка Факультету права та міжнародних відносин Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Ukrainians' Contribution to Global Fashion in the 19th–20th Centuries: Between cultural heritage and appropriation

Aliona Falko, Student at the Faculty of Law and International Relations, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

Комеморація в освітніх практиках: образ Кримського ханства у шкільних підручниках з історії України

Денис Хохлов, аспірант Факультету суспільно-гуманітарних наук Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Commemoration in Educational Practices: The image of the Crimean Khanate in school textbooks of history of Ukraine

Denys Hohlov, Student at the Faculty of Social Sciences and Humanities, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

Роль політики пам'яті в становленні соціального лідера

Марія Васецька, студентка Факультету торгівлі та маркетингу Державного торговельно-економічного університету

The Role of Memory Politics in the Development of a Social Leader

Maria Vasetska, Student at the Faculty of Trade and Marketing, State University of Trade and Economics

Антигерої як складник соціального лідерства: як використовується образ ворога в історії

Аліна Дончак, Лілія Крячко, студентки Факультету торгівлі та маркетингу Державного торговельно-економічного університету

Antiheroes as a Component of Social Leadership:

How the image of the enemy is used in history

Alina Donchak, Student at the Faculty of Trade and Marketing, State University of Trade and Economics;

Liliya Kryachko, Student at the Faculty of Trade and Marketing, State University of Trade and Economics

**PERSONAL MEANING OF MEMORY OF A CITY
IN FLAMES OF THE RUSSIAN-UKRAINIAN WAR**
(in English) /

**ОСОБИСТИЙ СЕНС ПАМ'ЯТІ ПРО МІСТО
У ВОГНІ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ**
(англомовна)

Модератор / Moderator:

Марія Прокопчук, доцентка кафедри англійської мови та комунікації Факультету романо-германської філології Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидатка педагогічних наук, доцентка

Maria Prokopchuk, Associate Professor at the Department of English Language and Communication, Faculty of Romance and Germanic Philology, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, PhD in Pedagogy, Associate Professor.

**Educational, Cultural and Artistic Practices in the Context of Ukraine's
Integration into International Scientific and Innovative Space**

Antony Spielmann, Janusz Korczak Swiss Association (Switzerland)

**Освітні, культурні та мистецькі практики в контексті інтеграції
України в міжнародний науково-інноваційний простір**

Ентоні Шпільман, Швейцарська асоціація імені Януша Корчака (Швейцарія)

Janusz Korczak: Importance to Remember

Maria Prokopchuk, Associate Professor at the Department of English Language and Communication, Faculty of Romance and Germanic Philology, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, PhD in Pedagogy, Associate Professor

Януш Корчак: чому важливо пам'ятати

Марія Прокопчук, доцентка кафедри англійської мови та комунікації Факультету романо-германської філології Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидатка педагогічних наук, доцентка

**The Personal as a Component of the Memory of a Town in Wartime:
Nastya's experience**

Anna Bohatyrova, Student at the Faculty of Romance and Germanic
Philology, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

**Особисте як складник пам'яті про місто у війні:
досвід Насті**

Анна Богатирьова, студентка Факультету романо-германської філології
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**Memory of the Flowers of Bucha Town: The light of humanity in
the darkness of occupation (March 8, 2022)**

Yuliia Kaduchenko, Student at the Faculty of Romance and Germanic
Philology, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

**Пам'ять про квіти Бучі: світло людяності у темряві окупації
(8 березня 2022 року)**

Юлія Кадученко, студентка Факультету романо-германської філології
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**The State Emergency Service of Ukraine Officer as the Warrior of
a Choiceless Choice: Formation of the National Narrative
in the Wartime**

Mariia Haichenko, Student at the Faculty of Romance and Germanic
Philology, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

**Працівник ДСНС як Звитяжець без права вибору:
формування національного нарративу часів війни**

Марія Гайченко, студентка Факультету романо-германської філології
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**Per aspera ad astra: Irpin town defense as collective memory
of the wartime**

Anna Avramenko, Student at the Faculty of Romance and Germanic Philology,
Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

**Per aspera ad astra: пережитий досвід Битви за Ірпінь
як частина колективної пам'яті про війну**

Анна Авраменко, студентка Факультету романо-германської філології
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Individual Experience in Heroic Narrative as a Component of Commemoration: The man who became the wall (episode of Bucha town defense)

Artur Puliaiev, Bachelor's student at the Faculty of Romance and Germanic Philology, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

Індивідуальне в героїчному наративі як складник комеморації: чоловік, який став стіною (епізод із захисту Бучі)

Артур Пуляєв, студент бакалаврату Факультету романо-германської філології Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Never Give up: My teacher's personal memory of resilience

Sofiya Afanasieva, Student at the Faculty of Romance and Germanic Philology, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

Ніколи не здавайся: досвід моєї викладачки в особистій пам'яті про лихоліття

Софія Афанасьєва, студентка Факультету романо-германської філології Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

“From Heart to Heart” Student Volunteer Project: Social adaptation of Ukrainian veterans by means of a foreign language

Sofiya Slyvka, Student at the Faculty of Romance and Germanic Philology, Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University

Студентський волонтерський проєкт «Від серця до серця»: соціальна адаптація українських ветеранів засобами іноземної мови

Софія Сливка, студентка Факультету романо-германської філології Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**ОБГОВОРЕННЯ ПІДСУМКІВ КОНФЕРЕНЦІЇ /
CONFERENCE SUMMARY**

16:00–16:30



www.kubg.edu.ua

Програма підготовлена в Науково-методичному центрі видавничої діяльності

Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

© Київський столичний університет імені Бориса Грінченка, 2025